

Kategorija proizvoda: Fasadne Boje

Proizvođač: Bekament

BK-FAS Acryl Bela Disperzija Spoljašnji 8kg

Cena: 2.380,00 RSD



Specifikacija

Jedinica mere: kom

Primena:

Primenjiva je za dekorativnu zaštitu novih i za prebojavavanje kvalitetnih, nosivih, starih fasadnih površina. Zbog velike otpornosti pogodna je i za primenu na unutrašnjim zidovima javnih objekata. Svrstava se u ekološke zidne boje koje nisu štetne za zdravlje ljudi i okolinu, ne sadrži organske rastvarače.

Vrsta:

Akrilna disperzija za spoljašnje zidove

Tip:

BK-Fas Acryl

Težina (kg):

8

Pakovanje:

Kanta Manja

Boja:

Bela

Sastav:

Vodena emulzija polimera, voda, aditivi, pigmenti i mineralni fileri.

Potrošnja:

0,25-0,35 kg/m², u dva premaza u zavisnosti od upojnosti i hrapavosti podloge.

Gustina (g/dm³):

1450-1650

Prionljivost na podlogu (MPa):

1,20

Vodoupojnost (kg/m² h 0,5):

0,1-0,5

Veličina čestica (µm):

< 100

Priprema Podloge:

Podloga na koju se boja nanosi mora biti čvrsta, čista i suva, bez slabo vezanih delova, masnih mrlja i sl. Odgovarajuće podloge su sve površine od krečnih, cementnih i cementno-krečnih maltera (stare najmanje mesec dana), betonske površine (stare najmanje 3 meseca), površine zaglađene kvalitetnim masama za izravnavanje (starost zavisi od tipa), kao i površine sa dobro prihvaćenim disperzionim bojama ili malterima i sl. Podlogu je potrebno pre nanošenja premazati BK-Acryl podlogom, poželjno u istoj nijansi kao nijansa disperzionalne boje. Vreme sušenja podloge pre nanošenja boje iznosi min. 12 h. Nanošenje podloge se može izostaviti samo u slučaju novih dekorativnih maltera na akrilnoj osnovi. U slučaju bojenja površina prebojenih uljanim bojama, lakovima i sl. neophodno je izvršiti kompletno uklanjanje postojećih premaza. Pripremi podloge treba posvetiti veliku pažnju, naročito u slučaju prebojavanja oštećenih fasadnih površina jer nepravilnosti u teksturi površine onemogućavaju dobijanje zadovoljavajućeg rezultata, a nepravilnosti najčešće postaju još vidljivije nakon prebojavanja.

Nanošenje:

Pre upotrebe potrebno je prvo dobro pomešati masu a zatim po potrebi razrediti sa oko 10-15 % vode. Boja se nanosi dugodlakim valjkom ili četkom, najčešće u dva sloja. Nanošenje drugog sloja se vrši nakon potpunog sušenja prvog sloja, što pri normalnim uslovima ($T=+23-25^{\circ}\text{C}$, relativna vlažnost vazduha=50-60 %) zahteva 4-6 h. Potrebno je raditi ravnomerno i bez prekida na kontinualnim zidnim površinama, kako bi se izbegle neujednačenosti koje nastaju usled spajanja površina, neravnometernog sušenja i sl. Temperatura vazduha i podloge prilikom ugradnje treba da bude u opsegu od $+50^{\circ}\text{C}$ do $+300^{\circ}\text{C}$. Ne raditi po direktnom suncu, vetru i kiši. Visoka vлага i niske temperature mogu znatno produžiti vreme sušenja boje.

Čišćenje Alata:

Odmah nakon upotrebe alat je potrebno detaljno oprati vodom. Ukoliko se alat ne opere neposredno posle upotrebe, očvrsle ostatke mehanički ukloniti. Uklanjanje se može olakšati višesatnim potapanjem alata u vodu. □

Dodatne Informacije:

Površine prebojene BK-Fas Acryl-om poseduju dobru otpornost na prljanje i ne zahtevaju posebno održavanje. Preporučuje se povremeno otprašivanje i brišanje površine u cilju uklanjanja prašine. Eventualne nečistoće se mogu otkloniti pranjem pomoću tople vode i nekog univerzalnog kućnog sredstva za čišćenje (deterdžent za veš / sudove). Nakon toga izvršiti ispiranje površine čistom vodom. Nije dozvoljeno čišćenje i pranje abrazivnim sredstvima i alatima. Ponovno bojenje fasadne površine u slučaju tvrdokornih mrlja i nečistoća se po želji može izvršiti BK-Fas Acryl-om ili BK-MicroFas Acrylom. Redovnim održavanjem fasadnih površina smanjuje se i rizik od nastanka algi i glijivica. Pojava mikroorganizama je karakteristična za termoizolacione sisteme, najčešće na objektima u blizini drveća, reka, jezera, u područjima sa čestim maglama i većom koncentracijom vlage u vazduhu, u kotilinama, i sl. Rizični su i objekti koji su u neposrednom kontaktu sa zemljistem koje je zasićeno vlagom ili se sporije suši, objekti